

T'ès bèl, t'ès gran, chi ós mai Salút, Sasòngher, inche a ti!  
 dè plù? Mò di, chodí bèl sòl iló  
 Bèl lizé ed alt, n'ès pa contént? T'en stas tan sério? mai quèl ri  
 Mò creïe mè pòs quèš tan segú: Pro té què plége ai crèp quiló!  
 Tùà ciúria fége gran dan a gènt.

N salút a ti, bèl Fisciadú! Na búrta ciúria cùr<sup>3)</sup> tó chè  
 Tó aspèt desmòstra gran confórt; Per l plù e manácia a dút' tó sèn  
 T'ès ligher, gran e bèl, odú Con gran tempèsta e gran tem-  
 Dèr begn da gènt dè vigni sòrt. piè<sup>4)</sup>;-  
 Perchí quèš molamènt<sup>5)</sup>, di sègn!

Concórdia insègnes ai Ladíns;  
 Fodòm, Gherdèna, Fása, dút Ós fós les Gánes trés plorè,  
 Marò tè prèia da bon' vigíns, Les bèles Gánes da zacán?  
 Què vigni mal sī dad èi tūt, Sparídes èles, l m'sòn dorè,  
 Mò fós chamó les vèghen guan.

Inscíqu' benígnò vèdl espért<sup>1)</sup> Perchí molè<sup>5)</sup>; perchí quèš sèn?  
 Den<sup>2)</sup> dèr bon cùr tē vèghen Èl fós les stris quò n'bála plù  
 rían A mèša noet e dèr da sèn  
 E consid' rán da vigni pèrt Desòt a té tē Val incú?  
 La gènt què va da mat' saltán.

Salút chi a ti, d'Crespèna sas, No, no, Sasòngher, no pitè!  
 Bèl lére e lònè, bèl liciorént! Chamó vèl stris inquína qu't'ós;  
 Quèl bèl común del „col fòsc“ sas Tē cháša, in t' dlíša, a bon  
 Da d'tèné contra vigni vènt. marchè  
 Troep plù qu'zacan odèi t'en  
 pòs.

Tù brace slargiá nes segorèia O mi bí crèp, bí gran'ed alt'!  
 Da vigni mal del'Ocidént Salút' ves mēni cent e mil;  
 Inscíqu'la òma qu'abracèia Da gran ligrèza pēti salt'  
 Con bèla pòra l pice nascènt. Charán ai spice què rúva al cīl.

<sup>1)</sup> esperto. <sup>2)</sup> = d'ùn. <sup>3)</sup> s. sg. pres. del verbo cori (coprire).

<sup>4)</sup> piovere. <sup>5)</sup> chinare il capo.

### Fedeltè.

„Rosína, n'áides mi lamént', „Lascé ně m'as? Co l pói pa  
Mi cūr batán e sospirán? crei'?  
Ně creiě mia mai no a tradiměnt', Arbandonada m'an pú dit  
Tó sònši sòl, scē t'ós mia man. „ Tan s'gú quē sis è dòl col trēi;  
Chi mai tē mi destin èl scrit? „

„Perchí, perchí m'as mai tradí? „Fedèl tē sònši, mi bon cūr,  
Mi cūr singír e tan fedèl Baogís e ingian arán pensé;  
Con lancia spíza m'as ferí; Mò la oritè solmēter n'mur,  
Púc tēmp chamó, spó vai t'va- Quēs mēs vignún bēgn confesé. „  
scèl. „

„Tradí ně t'ai, chi díges mai? „Fortúna, grázia tē da mé,  
Iù t'am'té sòla, creiě mel pós; Ah, grázia iádes mil e mil!  
Tó cūr tan bon coněsci e sai, O bēl amòr, i'sòn con té,  
Charé ně chári a pèl ed ós. „ I sòn indò con mi Vighil. „

### Comiè.

Lúc tremèndo, búrt, salvár, Èl ingian e ma spavént?  
Quít e da temēi, n salút! O oritè con gran mervòia?  
Měša noet sonáda l var No, degún incantaměnt!  
Frēma a mi quiló, púr mūt. Lúc salvár, quēs iad'mē mōia.

Sòl, arbandoné, domán Di, signál, qui quē t'ès, di!  
Frára<sup>1)</sup> pasarái, la mont, Ángiol pés gnút jù dal cìl,  
L rī destin mē tlama; plan! Tua beléza t'a tradí,  
Dút quēs soiús perchí sòl front? Bèla plú quē mil e mil!  
Sònši fós tan mat a crei'. Sēgn mē féges d'gni d'impró?  
Róbes qu'èster vēi ně pó? Spèta, i' vēgn', mò no tē mų!  
Quan t'cortina ai a mē temēi Téma ai bēgn, mo i vēgn'pa impó,  
Scemencé dai mórt'quiló? Bēgn quē t'ès per mé chēz d'nų.

<sup>1)</sup> Montagna, che forma il confine tra Marebbe e Gardena.

Èla sánta, vé tó fi!  
 Òma santa, vi, n'abrace,  
 N baš lapró bèl snèl, spó di  
 Troep e dī con cūr bonace!

Grázia, inténě inténi sĕgn,  
 Prěia per mé pró quèl bèl Dī,  
 — Plù quē dūt'ai dē bošĕgn —  
 Tēm'pró té sūn paraiš n dí.

Di, n'abrace chodí nō m'das?  
 Tūa ūge aldí perchí n'la póip?  
 Fréida e zēnza móto stas,  
 I oedli sdlominús e mói!

Rian t'en vas, cignan dē soè!  
 Mil e cēnt salút'tē dai,  
 Spēr'ten cūrt dē guī a tē piē  
 E n'èster despartí plù mai.

Ah, col dēit mē mòstres l cīl!  
 Dī m'ós qu'i'm'ingign per l'iad'  
 Fat tē vīgni m'nūt da mīl?  
 Òra èl bēgn, i'l vègh', qu'i'vad'.

Lúc tremèndo, bŭrt, salvár,  
 Quīt e da temēi, salút'!  
 Mórt', a r'vèder sĕgn! mi afár  
 Ó qu'i'tól'comiē da dūt'.

#### A Revèder.

Parént', amíš, a r'vèder sĕgn! Òs, crĕp sopérbs, con ūs gran'  
 Òs dūt', mi conescént', mitòns, spice,  
 Compágn's d'mi plù bī dís, stèd' Òs, dláces, lízies da spavént,  
 bēgn! Ligrēza mia quī dís da vice,  
 Plù tért, scē Dī ó, indō nes Aldí'd'mi addio tē quēš momént!  
 odòns.

Òs, bōsc', compágn's dē mi pen- Planúres, pra, bí champ, stèd'  
 sírz, bēgn!  
 Diolán d'l'albérc godú da mé Les flŭs, i ciuř, dūt quèl bèl vĕrt,  
 Quī dís felíqi e tan liřírz Dūt è sfiorí, d'alton bŭr sĕgn;  
 Per cōrp e spírít amaré! Dūt a na fin, fōs èl bēgn dĕrt!

Fontánes tléres, 'chi òs stèd' Bèl paış e pŭr e ric, chamó  
 bēgn! N sòl iad'permĕt qu'i't'char'con  
 Ós lominús, oš mormoré oedl  
 Qui sa tan dī qu'i'n'l'ald'plù Dē légrim's plĕgn jŭ da quiló,  
 sĕgn! E spó sta bēgn e rēsta l vèdl!  
 Dē mi secrĕt'charèd'd'charé.

O pér' del mòu, o pér' del cîl,      Consérva e chára d' tû mitòns!  
 Criatòr dē dût, del pice del gran,      Desgrázia e mai tratègn' dad èi!  
 Tē tûa bonté plû dūce quē mîl,      Riquēza e bēgns tē sūs mašòns  
 Bon ré col bēgn e l bon t'la man:      E chasēs lāsci trēs odēi!

### La Gana.

Dai crēp dē Pûz la Gána vēgn'      Quēš e zēnza nia nō temòns.  
 J'a Longiarú per sē scialdé;      Aldid' qu' i' crēiš d'avēi rejòn:  
 Pasé da n pēz è l tēmp del fēgn,      D'istē bon chalt sūn quī lastòns,  
 L'altòn só régnē a scomencé.      Dē bones raige per nōš magòn;

Quī dis bī lonc', quī dis bī chalt',      Fontānes tléres per la sēi  
 Arbandoné nes ai da n pēz;      Con ēga bona frēida, o bēgn  
 La nēi sdlomína sūn quīs alt''),      Se'an n'ó plû gian dē quēla d'nēi,  
 I rûs dlaciá odēs t'a mēz.      'N ciafēs asá per óš bošēgn.

La púra Gána tremorán      Pastúres bèles vērdes, dlònc  
 Inscíqu' na fóia dal gran bûr frēit,      A mēz quī crēp e quī lastòns,  
 Tel mûs dût bryma vēgn' bēl plan      Da vígni pért, del lére del lōnc,  
 Tē stûa, dal frēit nē mûla n dēit.      Dē ciûf fornides iló odòns.

„Mia bona gēnt, lascēm<sup>2)</sup> scialdé      Inche compagnía ciafòns asá;  
 Pró quēš fornèl, dēr bèl ves-prēi',      Bestiam dē vígni sòrt odēs,  
 Perchí qu' i' son dal gran dlacé      Inscíqu' datrà tē dēr bī pra,  
 Dût abramída, èl è pa vēi.“      Jeté o mangián o có qu'orēs.

„Dēr gian salvé t'oròns quiló“,      Chavái, dē gran'e píci, bòs,  
 Gostin, l patròn, respògn' „vi ca      Vidí, manšòns dē bī corúš,  
 Sūn banc e sciáldētē, di spó      Inche bísces, chòres ed ašòs  
 Tû mai, qu'avēi, pél, n'as asá.“      Da ri e zért<sup>3)</sup>, mo bēgn stofús.

„La ria sašòn è sòl nōš mal,      Ocf dē vígni sòrt, pongíns,  
 I crēp corís dē nēi e dlaciòns,      Giarínes, pic', variú, spó giái,  
 Lapró gran vènt tē vígni val      Dē bī catòrz e salvergíns  
 È l gonfedé sūn quī crepòns.      Èl tan', qu'inòmz da i di nē n'ai.

<sup>1)</sup> cime.    <sup>2)</sup> = lascède- mē.    <sup>3)</sup> domestico; è il ted. zart (verzärtelt).

Dē bī chamúrce dal pè lišr, „Qu'i' sī scicáda crēiē nel crēi';  
 Quē sciámpa da òs inscìqu' da fuc, Magári pù, qu'i' n'ès pa ingiért;  
 Nes chára a nòs con oedl sinçir Salvára sònši, dūt'l pó odēi,  
 E nes vègn' pró<sup>1)</sup> tē vígni lùc. Perció pró vòs<sup>4)</sup> m'en stèssi ma  
 ért.“

Metèd' chamó la libertè, „O pròsa Gána, dam<sup>5)</sup> a mēnt!  
 L'independénza da dūt quēš mòn Mi fi tē dai, scē t'òs, per òm;  
 L'nsciúda e dūt quēl bēl istè, Dēr fòssi d'questa unión contēt,  
 Per l plù inche fóra per l altòn: Da adúm sērès a Trēnt<sup>6)</sup> tel dòm.“

E capirès quē nes stòn bēgn „Bon òm, giolán dē té bonté!  
 Sùn quī dešért<sup>2)</sup> e quī crepòns, Mi eür dūt tēnder da ós gran at  
 Tūt fóra la sašòn qu'è sēgn, È, crēiē podēs, dūt desperé  
 Qu'an mēs dorè d'bī gran' fre- Dē nē podēi tó<sup>7)</sup> quēš contrat.  
 dòn.

Mi mai è quī e d'atri nó; Nasciúda sònši Gána; sté  
 Perció ves dígi dēr giolán<sup>3)</sup> M'en mēsi Gána, inscì ól destin;  
 Del bon invít dē sté quilò, La libertè m'òi conservé  
 Sc'inche zēnza frēit e zēnza fan.“ E mēs, qu'i' sa qu'i' a tós na fin<sup>8)</sup>.

„O bèla Gána, nó t'en gi! Perció nia a mal, o bona gēnt!  
 Scicáda, plēna d'intelèt Perdòn dē dūt quēl tan qu'i' a dīt  
 Scēqu' t'ès, val d'indertára gni Ed inche dē mi deportamēt!  
 Gnarás, lascián da pért dūt l stlèt. I mēs m'en gi, qu'inscì vèl serit.“

Dē santa dlíšia fía gnarás, Da Longiarú la Gána va  
 Regieneráda col batiè, Vèrs crēp dē Púz per sē dlacé;  
 Dotrínas da imparé arás Trēi dis dô quēš sùn Leviná  
 Dēr sánas a sē mēt'tel chē.“ La Gana mórta t'an ciafé!

<sup>1)</sup> gni pró = avvicinarsi. <sup>2)</sup> luoghi infertili.

<sup>3)</sup> è detto ironicamente e significa: Non accetto l'invito.

<sup>4)</sup> vòs = òs. <sup>5)</sup> = da mè. <sup>6)</sup> Trento.

<sup>7)</sup> accettare (togliere). <sup>8)</sup> avēi na fin = perire, morire.

# L Bal dō les Stris.

Gnid', compâgnes, l bal è bèl! Dan dal dāt pensèdō al dan  
Dāt pensir lascèdō sēgn! Qu'on da fa per vīgni prige!

I òmi dòrm ēi l sòn morjèl, Chèz qu'orèn mangiè podòns:  
N'aèd'festidē, cī sta dēr bēgn! Ròst dē mór't', dē fōsa tūt',

Àlo, adūm les mans, dēr strēnt Chér morjèla dē mitòns,  
Pièt a pièt e brace a brace! Mór't' bī jon'e inoçēnt dāt'.

Sù col pè, spó scèquē l vēnt  
Ia per quīs bī bōs<sup>1)</sup> da Triace!<sup>2)</sup> Gnidē, strīs, quē l bal è cūrt!

Gnid', compâgnes, l bal è san! Gódō oròns quē tēmp chamó;  
Joèbia vèl incú, nòs dí! Dō la mór't' nes tèca l burt,

Chèz qu'orèn dāt òns dō ban, Dònca profitònd'quiló!  
Chi áter mai ves dēsi dí? Alt'i piš, rodèd' bèl snèl!

Chèz qu'orèn dāt bēiō podòns: L'alba vēgne a nes chacé;  
Vin, café tan fosc quē blanc, Sù, torèd'chamó l'agnèl,

O inche magári d'bon'paoròns, Strangorèl tratán l balé!

Róba sána a vīgni stanc. L sanc sī spó ciocè bèl dāt!  
Dō l giavòns ten búge chantán!

Gnid', compâgnes, l bal è san! Frat da fa strionéce sīl tūt!  
Plénes d'fúria alzèdē i piš! Baš i piš, aldíd' sonáu!

## L dí d'i mór't'.

Chi búr soné quē tlin tlan tlin! Chi tēmp del diáo! tacé, plovēi,  
Champánes ròtes sal<sup>3)</sup>, desgórt' Dal gran venté i lēgns s'è stórt',  
È i gran' bī bót', quēl bèl pan I crēp, i pra corís dē nēi;  
pin! Scoltèdē, ēl è incú l dí d'i mór't'!  
Scoltèdē, ēl è incú l dí d'i mór't'!

<sup>1)</sup> forma abbreviata invece di bōse'.

<sup>2)</sup> boschetto sopra Colfosco.

<sup>3)</sup> = sa-el (sembrano).

Lúc sant, per ater bëgn forní Dlon lagrimán e dlon pitán?  
 Dē ciuf, d'argënt e d'ór, chi tórt' Scoltèdē, ēl è incú l dí d'i mórt'!  
 T'ons fat, quē t'as dē fōsc vestí?  
 Scoltèdē, ēl è incú l dí d'i mórt'! E tū, mi cūr, quēš strēnge, sērē,  
 Quēš sofoiē, quēš mazamēt,  
 La gēnt, perchì vála striscián, Chi mai, chi mai m'ó di quēš mé?  
 L chē bas in fóra per quíš pórt' Dút vēgne e va tan snēl quēš l vēnt!

### La Višion tel sòn.

Chi vèghi mai? M'ingiani o no? Ah mi bon Dī, qui vèghi mai  
 Chi ó di les lūnz a cēnt im- T'a mèz quī ciuf, dē flūz corida?  
 piades, Perchì quiló mèz mórt m'en stai  
 Quēš lominús quiló ed iló? Inscíqu'colpí da ria ferida?  
 Èl stēles jū dal cīl tomades?

E dlouc quēl drap dūt fōsc stēnū, Èl vēi, m'ingiani? Mési crēi  
 Sū sòt, per quī parēis, digèdē, O pói chamó m'avēi speranza?  
 Chi ó pa quēš di? Èl soçedú Dē no cignēs, o jōnes! Savēi  
 N miraco o ch'èl pa sc'no? Sai šēgn mi mai dē questa stanza.  
 Contèdē!

Òs, jōnes santes cēr quēl lèt, Oh santa, l'últim baš tō dai  
 Con lūnz t'la man, injonedlades, Sūn quēles mans per mé mai  
 Perchì quēš guant dūt blanc dē stanches,  
 noet Sūn quī bon'oadli qu'dūt'i mai  
 E les gherlandes indorades? Tegníva lonce da mé; šēgn  
 manches,

Digèd', contèd' bēl snēl mitans! To corp è destenū sūl lèt  
 Compagnes fōs<sup>1)</sup> pū mīs, saorides D'la mort, mo dātes tūs paróles  
 E pròses, d'i an'bī e zēnza in- E amonizions a mi intelèt  
 gians; Mi cūr arbandoné nē póles.  
 Chi stēs iló tan bēl vestides?

<sup>1)</sup> = foves.

Per quesh bas sant sùn tû slêf Mi joramént sincîr tō plêge,  
 sant' l'1 vègh' da to cignè, òla santa;  
 In quesh momènt solèn 'impermi'ti Contènta al cîl scèquē i bon' fêge  
 Dō fa l'orēi dē Dî e d'i sant', T'en vas, olâ qu', "Te Deum" dût'  
 Sòt tûa costodia a quesh mē mēti. ebanta.

### Pensirz sùn Piz dō Boá.

Òs superbons inscîqu'paons, Quiló gnid'sù sùn quesh bèl piz,  
 Lascèd'quēl bûr picchè bèl snèl! Injonedlâ la santitè  
 Credem', nē sēs quē pûri ormons, Quē Dî desmōstra t' vigni piz  
 Magâri qu'ès val pû d'cervèl. Amèdē e no quēl bûr picchè!

Quiló gnid'sù, incēre charèd', Òs invidiûs dē vigni bēgn  
 E i'sa segû, quē ves plaquēs Tût fora quēl quē toca ad os,  
 Scèqu'l'amaré fêge dan dalmèd'; Oš mormoré dà dēr rî sēgn,  
 Gnidē e fagèd' chi quē mesès! Dal blòt stlafé ciafēs la tos:

Òs avarons e sbordonons, Quiló gnid'sù pro l'armonia,  
 Ûs grōs lascèdē, oš or e argēnt Charèd'quē dût sō vēgne tan bèl,  
 Scognû tē cases e bordons, Ignó dē mal nē vèghen nia,  
 Lascèdē oš grum bēgu qu'licio- Dē dût'òs cant'miù è vigni ocèl.  
 rént!

Quiló gaid'sù sùn quesh bèl col Mangions e dût'òs contentons<sup>2)</sup>,  
 E la riquēza contemplèd' D'oš vēnter sòl bon'servidûs,  
 Dē noš signor; despó sē pol Inche òs dē porcària boions  
 Chamó, qu'lascēs oš viz, credèd'! Scèque èsses grōs da imparadûs,

Ed òs macbá dē rî pensirz, Quiló gnid'sù, la mod'razion  
 Dē rîs azions, dē bûr picchâ, Podēs odēi pro i pici oci,  
 Plû stlèt'chamó quē tîrz<sup>1)</sup>, Pro i bî chamúrce tē quēl valon,  
 Òs dût'del plû bûr mal tachá: Pro dût'quî ciûf sençirz e bî.

<sup>1)</sup> il tedesco Thier.

<sup>2)</sup> ingordo.



Ôs desentûş ed os zantûş,	E ôs fradons, del laur nemiş,
Na mescia è bona de s fa mat',	Nemiş del bëgn, del sant, del dërt:
Inche vigni nîora sùn Polûge,	Dë gran fraidûm soltan amiş,
Dodës pa pû dë quî bûr at'!	Scebëgn quë sës t'ôs tëmپ plû vërt,

Quiló gnid'sù, la charitè,	Quiló gnid'sù, l'ativitè
L'amor insëgna chëz qu'odës,	Natûra a dût'cotan'quë sës
Dût cant perdica santitè,	Insëgna; odëdë la maestè
Metëdë a vërda plû qu'podës!	Dë Dî të chëz qu'aldîs e odës!

### Les strîs ladines.

L'istè së n'è; l'alton dë la natûra  
 S'impadronësce con forza; la odlîna  
 Dë quî bî lëgns scasada fëge coltûra  
 Të quî pöce d'ëga plëgns; i corf s'abina  
 E chanta l „de profundis“ in dertûra  
 Con bûrta vëra a dût l bël quë së fina.  
 Quëles bèles colines dan pûc quërtes  
 Dë flûs, dë ciuf è şëgn dlonc deşërtes.

Les odondres së n'è da dî jorades  
 Da lonce da lonce da nos con ares snëles,  
 Së n'è të bî lûge bëgn chaldins sciampades;  
 Les monz, dë vita plënes zënza e bèles,  
 È şëgn da gënt, da dût'arbaudonades;  
 L'increscedûm ciafës da les forceles  
 Dë quî crëp quë ves chara şériamënter  
 Da fa a vignûn gni n dër sgrice vëramënter.

La noet destën'bel plan sùs bûrtes ares,  
 Çur<sup>1)</sup> con so bûr quant fòsc la mont d'Inçişa;  
 I bûf del vënt scioran per quëles ares  
 E quî tablá aldîs da lonce avişa,

<sup>1)</sup> s. pers. sg. pres. del verbo corî (coprire).

Scèqu'l' Orco sporomès per Chalbouàres;  
Les nfores fòsces vègne per vigni risa  
Jù da quì crèp con baś a la nevicia  
Tan frèit e salvergin, qu'èla sè sgricia.

Da la Plì da Fodòm vègne quèla sèra  
L viadù con compagna ligra e contènta;  
Na lùm impiada fége la vèce dè stèra,  
Sù per la mont, sen vègni zènza stènta;  
Revá sù insòm impèii n'atra chandèra,  
Les bózes mini da la bocha strènta,  
Mo dè dèr vin da osti bègn fin implides;  
Bègn toś inquina al fonz èles arsides.

„Gnidè prës do“, dige sègn l viadù; „dan, fóra  
Vai bèl plan; stèdè zènza tèma e pòra!  
Mè pérdè tō quìs coi nō gi in malora  
Nè poi; i'son pasé quiló a vign'ora,  
Sùn vigni zòp pesté à mia sora  
Dè noet dal dī, 'chi da doman adora;  
Mo quiló dī nē stèdè, do mia pèdia  
Gnid' toś, qu'incù les strīs fége la comèdia!“

L viadù n'a fat chamó vint paš dè strada,  
Qu'èl vèga nia da lonce sù insòm na costa  
Sdlominan n dèr bèl fùc, i da na odlada,  
Pènsa dè gi a charé snèl bèl apósta,  
Sī bègn fat sī magari na matada,  
Chi diao qu'ó da quèl'ora quèla posta;  
Inscíquè l giat què bampa la soricia,  
Val var a var e rúa tē — la panicia.

D'impró dal fùc do n lègn scognù na róda  
D'èles vèghel cër na mēša sentades;  
Nē credèdè pa qu'èles mangiès broda!  
Tenù sù fòl da noza e les derzades,

Què l'oedl odova iló, fova a la moda,  
Scèquè ròst, cütles, bales, ciocolades,  
Chér dè vigni sort, pùsl, lapró polèntes,  
Fortàies, liàgnes, té patúce qu'a crèie stèntes.

Chi mai minès? 'Chi l vin lapró n'falava;  
Dè cūce, dè blanc, dè düt'i païs n'odóven,  
Inquinna mai l Sciampagna cigidava  
Tè dër bī got'; inche bira odèi podoven  
Dè Pilsen, dè Vienna, qu'iló pasava  
Tè bī gran'got'dè mau in mau; oroven  
Früt', pom, pèr, nūge, sošins, ūa, vigni ordūra  
Fovel iló què prodūge la natūra.

Noš viadú (fössel pa mervóia?) paróva  
Incanté iló do quèl lègn e charava  
Scequ'n mat dè vigni vérs; èl nē savova  
Chi di dè düt'quī cēis e sē pensava,  
Qu'èl fōs ma n sōn e ingian chēz qu'èl odova;  
Mo d'atra pèrt odól tlér e palpava,  
Sū oedli, què è davért', odó les èles  
Fa düt'i vice e les matades tra èles.

Dütes à dè bèl guant, vèdles e jōnes;  
Les prūmes portā l fōsc, dè blanc vestides  
Fō les atres, per n bal bèles e bones,  
Con zandli, con cordèles bègn fornides,  
Lapró tel mūs bèl cūcenes ad ones,  
Mo per l plū (qui sa perchi?) scolorides;  
I chavēis desliā gnī inquin'a chavidla,  
Èl nē mancha plū nia què qu'èl qu'les stridla.

Orès savēi da olá qu'les salvergines  
Fō? di ves l dige quèl què les conesciova,  
L viadú scognú do l lègn. Quèles chetines  
Fōl dè La Val què sēgn qu'èles podova